



STOCKHOLMS LÄNS
BILDNINGSFÖRBUND

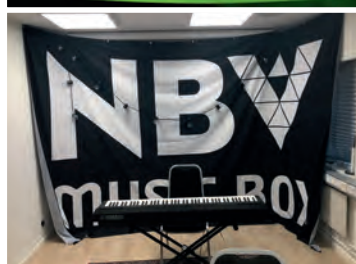
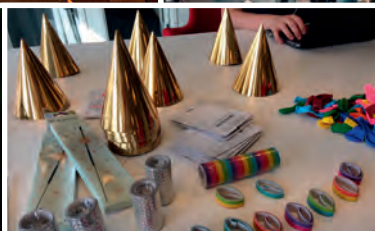
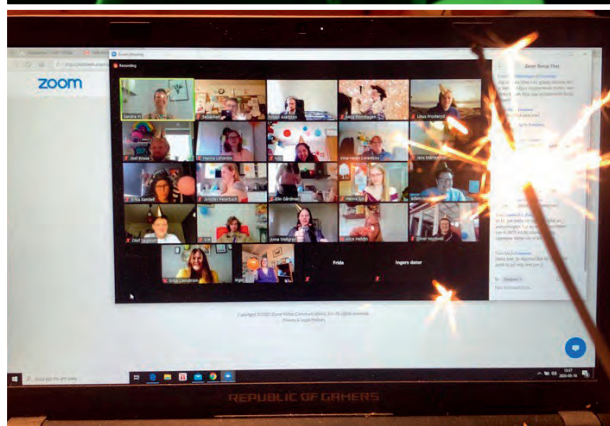
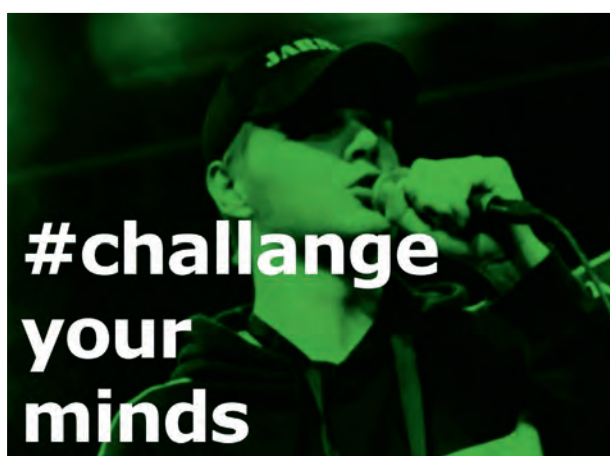
Folkbildning i Länet

2-2020

NYHETSBREV FRÅN STOCKHOLMS LÄNS BILDNINGSFÖRBUND – FOLKBILDNINGENS GEMENSAMMA INTRESSEORGANISATION.

Så fungerar folkbildningen i coronatider

Vi ställer inte in – vi ställer om!



Så har vi påverkats av coronakrisen

Vi kan aldrig helt ersätta det genuina mötet mellan människor

För många deltagare har omställningen fungerat över förväntan och vissa deltagare presterar till och med bättre än i vanliga fall. Närvaron har totalt sett ökat. Det finns en viss oro över att behöva förlita sig så mycket på tekniken men trots det så har våra tekniska lösningar fungerat bra för de flesta. Vi har gjort det bästa av situationen och vi har fantastiska lärare som är tillräckligt flexibla för att hantera omställningen.

Det är viktigt att poängtera de sociala aspekterna vid en sådan här omställning. Det är i det fysiska mötet som folkbildningen frodas och är som bäst. Därmed går en del av folkhögskoleandan förlorad genom distansundervisning, vilken aldrig helt kommer kunna ersätta det genuina mötet mellan människor.

Södertörns folkhögskola

<https://www.sodertorn.fhsk.se>



Hemmasittare och de med liten eller ingen utbildningsbakgrund särskilt utsatta

Vi ser att arbetsbördan för många av våra lärare har ökat och vi märker att distansundervisningen inte fungerar för alla deltagare. Särskilt utsatta är de deltagare med liten eller ingen utbildningsbakgrund samt tidigare hemmasittare som nu riskerar att falla tillbaka till negativa beteendemönster. Här behövs närundervisningen och vi påminns om hur viktigt det fysiska mötet är för folkhögskolan som helhet. Med mötet följer det levande samtalet under och mellan lektionerna, spontaniteten och gemenskapen men det hjälper även till att ge vardagen struktur, disciplin och motivation.

I vissa fall har vi kunnat komplettera distansundervisningen med begränsade gemensamma aktiviteter, t.ex. friluftsliv en dag i veckan eller distanspromenader. Andra utbildningsmoment, som inte har varit möjliga att anpassa till distansundervisning, har vi varit tvungna att ställa in eller skjuta upp.

Väddö folkhögskola

<https://www.vaddo.fhsk.se>



Utvecklat samarbete – tack vare coronakrisen

Coronakrisen har, trots hinder och utmaningar, inneburit en tid för utveckling och förnyelse för folkbildningen. Bildas samverkan med Stockholm Läns Unga Katoliker (SLUK) är ett sådant exempel.

– Det är en både utmanande och spännande tid, säger Karolina Danilczuk, ansvarig verksamhetsutvecklare på Bilda. Mycket av den verksamhet som vi gör nu skulle inte ha skett om det inte vore för coronakrisen.



Studieförbundet Bilda Öst

<https://www.bilda.nu/platser/stockholms-lan>

Omställning till digitalt har ökat intresset för studiecirklar

Bilda och Södertälje bibliotek har hållit flera populära kurser i exempelvis trafik kunskap på lätt svenska, CV-skrivning, intervju teknik med mera. Att ställa in kurserna när coronakrisen slog till, var inte ett alternativ.

– När vi inte längre kunde träffas fysiskt gjorde vi en snabb omställning för att träffas digitalt istället. Det var viktigt för oss att inte ställa in cirkelarna så vi började med så enkla verktyg som möjligt. Det gjorde att vi kunde fortsätta med cirkelarna – nästan som vanligt, säger Ros-Marie Youssef, cirkelledare i Trafikkunskap på lätt svenska.



Instagram-challenge

I april drog Studieförbundet Vuxenskolan Stockholm tillsammans med fritidsgården Blå huset i Tensta som drivs av Stockholms Stadsmission igång en Instagram-challenge som hette #Challengeyourminds. Tävligen gick ut på att unga människor uppmanades lägga sin bästa vers om corona-situationen på challengeyourminds-beatet som de kunde ladda ner från Challengeyourminds Instagramkonto.



Digitala föreläsningar

Studieförbundet Vuxenskolan Stockholm har anordnat gratis digitala föreläsningar på teman resor och musik. Fler digitala föreläsningar är att vänta under juni månad!

SV Funkis TV

Hur håller vi kontakten med våra deltagare när de dagliga

verksamheterna har stängt och därmed är alla cirklar inställda? Kan vi bidra till att göra vardagen på gruppboendena lite roligare i coronatider? I de funderingarna föddes idén om att sända "karantän-tv" riktad till LSS-boendena i Stockholm.

Studieförbundet Vuxenskolan

<https://www.sv.se>



Många samtal kring gemenskap och ensamhet

Sankt Ignatios Folkhögskola var väl förberedd för coronakrisen redan innan restriktionerna kom och kunde snabbt ställa om sin undervisning och hålla den online istället för i klassrum. Det innebar nya utmaningar för såväl elever och lärare som annan personal, men dessa utmaningar har tagits väl tillvara och skolan har kunnat anpassa undervisningen till rådande omständigheter.

Krisen har gett upphov till många samtal kring gemenskap och ensamhet, och inte minst kring vårt behov av varandra. Efter som Sankt Ignatios har ett väl fungerande nätverk har våra policy kring hur elever och personal ska agera under krisen snabbt nått ut till alla berörda.

Sankt Ignatios Folkhögskola

<https://www.sanktignatios.org/sv/>



Motstånd att ses digitalt och svårt att hitta oss på nätet

Allt slocknade den andra veckan i mars. Studiecirklar ställdes in och varenda kulturprogram bokades av. Föreningsverksamheten gick ner på sparlåga och planerade kurser gick upp i rök. Ett fundament för folkbildningen är att ses på riktigt.

Det fanns också ett motstånd att ses digitalt och ett annat problem var att publik och deltagare nu måste hitta oss på nätet och det är inte helt självklart att det fungerar. Till att börja med måste man ha ett redskap för att kunna vara med, sedan måste man veta hur det redskapet fungerar och slutligen måste så klart själva tekniken fungera.

Våra medverkande hoppar däremot jämfota av lycka över vårt arbete – speciellt musikanterna. Vi lyckas nämligen ge dem kanaler ut till publiken nu när alla vanliga engagemang är inställda.

ABF huset i Södertälje sänder olika slags program på YouTube, vi har bland annat tagit upp stafettpinnen med den populära lunchmusiken på onsdagar som i vanliga fall huserar i stads-huset.

Vårt absolut mest populära program hittills är Joy Stream som vi kör ihop med Södertälje Jazz och Bluesförening och bandet Jump4Joy.



ABF Södertälje

<https://www.abf.se/distrikt--avdelningar/abf-stockholms-lan/abf-sodertalje-nykvarn/>



Diplomcermoni framför skärmen

Scouternas folkhögskola har många utbildningar som leds av ideella kursledare, där mötet brukar vara en avgörande del av lärandet. Ordförandeprogrammet som riktar sig till unga i civilsamhället skulle ha sin tredje, avslutande, kurshelg med diplomcermoni och utvärdering.

Hur skulle det göras lika högtidligt digitalt? Jo, partykit skickades ut till alla deltagare som kunde fira tillsammans med tomtebloss, ballonger och partyhattar. Några av deltagarnas kommentarer i utvärderingen av kurshelgen:

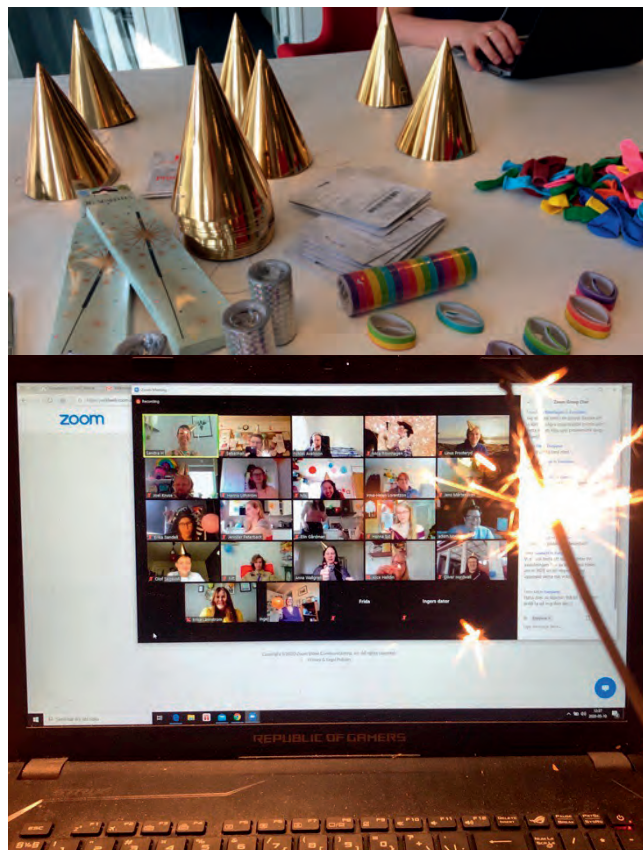
– Jag är verkligen imponerad över hur bra en digital kurshelg har fungerat! ”Det går faktiskt att genomföra denna typ av kurs och möten när alla vill och samarbetar. Det behöver inte bli total kaos eller ställas in.

Kurshelgen fick helhetsbetyget 4,73 stjärnor av 5 möjliga!”

Bilder på partykiten som skickades ut och firandet med alla deltagare på Ordförandeprogrammet via Zoom, med tomtebloss.

Scouternas folkhögskola

<http://www.scouternasfolkhogskola.se>



Digitala verktygslådan

En plats för att stötta de **Sensus** samarbetar med att ta steget till digital folkbildning på distans. Verktygslådan är fylld till bredden med material som stöttar ledare och deltagare i den digitala omställningen. Vi hjälper även de föreningar som vill ha extra stöd i att genomföra träffar, utbildningar, cirklar, digitala årsmöten mm.

<https://digitalaverktyg.sensus.se/>



distans och inte en endaste en ska hamna utanför, har deltagarna var och en, där de befinner sig, steg för steg lotsats fram mot att till slut kunna arbeta och mötas på zoom. En del vet hur mejl funkar, andra har ingen aning. En del har wifi, en del vet inte vad det är. Den digitala biten har tagit mycket tid, men har verkligen gått att lösa.

Däremot har de märkt att många mått dåligt av isoleringen. Många vänder på dygnet och har svårt att upprätthålla en struktur på dagarna. Det viktigaste har inte varit att prestera sina arbetsuppgifter precis som tidigare utan att känna att man hör till ett sammanhang och att man kan mötas digitalt.

Det har blivit tydligt hur möjligheterna att arbeta och mötas digitalt är en demokrati- och tillhörighetsfråga. En del saknar smartphones och de har inte wifi hemma. Många personer med funktionsvariationer saknar både kunskaper och utrustning. Här kan verkligen folkbildningen göra en insats och erbjuda cirklar i grundläggande digitala kunskaper.

Sensus / Medis 5 träffas digitalt

På **Medis 5 Sensus** kulturverksamhet på Södermalm i Stockholm för konstnärer med lättare psykiska funktionsvariationer arbetar 24 personer med musik, konst och film.

På onsdagen före påsk fick de reda på att de skulle stänga dagen därpå pga Corona. Det gjorde att de fick förbereda och utbilda alla deltagare per telefon.

– Vi har verkligen lärt oss att tänka kreativt och i nya banor. Det tog två veckor innan alla kunde vara med på zoom. Vi arbetade med en deltagare i taget. Alla hade sina svårigheter och hinder som skulle övervinnas.

Tre gånger om dan träffas alla på zoom. Det är morgongympa, information och fika. Ofta har någon gjort en quiz till fikat. Däremellan arbetar vi individuellt eller i smågrupper.

Deltagarna jobbar med zoom, Messengers, telefon, Whatsapp – allt som passar de individuella möjligheterna. Genom ett projekt, "Kakor och moln", med Medborgarskolan och Arvsfonden har Medis 5 även fått låna Ipads till alla som sitter hemma och arbetar.

Under den här tiden har de arbetat med klassiska folkbildningsmetoder. För att alla ska kunna vara med och arbeta på



Sensus

<https://www.sensus.se>



Nära hälften av kursverksamheten lades om digitalt på tre veckor

När beslutet kom att pausa ordinarie kursverksamhet så hade **Medborgarskolan** över 700 startade kurser. Tre veckor senare hade vi förvandlat 325 av dessa till "Distanskurser i realtid", dvs de fysiska kurserna hade flyttats till en digital plattform där kursverksamheten kunde fortsätta med deltagare och kursledare som "ses" via den digitala plattformen.

Medborgarskolan hoppas på att kunna återuppta enskild undervisning och kurser i små grupper, där de kan erbjuda en miljö där deltagarna kan hålla avstånd till varandra.

Medborgarskolan

<https://www.medborgarskolan.se>



Webbaserad föreläsningsserie om digital folkbildning.

Nu lanserar **ABF Stockholm** en webbaserad föreläsningsserie om digital folkbildning. Föreläsningarna ger tips på hur du ställer om från fysiskt till digitalt och riktar sig till såväl aktiva studieledare som till dem som är intresserade av att börja bedriva digital folkbildningsverksamhet.

Målgruppen är medlemsorganisationer, cirkelledare inom studieprogrammet, arrangemangsansvariga inom föreläsningar, cirkelledare föreningar och fria grupper.

ABF Stockholm

<https://abfstockholm.se/forelasningsserie-om-digital-folkbildning/>



Omställning till distansundervisning

Alva Schiöler, svensklärare på Folkuniversitetet i Stockholm, fick snabbt rycka in när Folkuniversitetet beslutade att ställa om all undervisning i svenska som främmande språk till digital undervisning. – Deltagarna uppskattar verkligen att vi fortsätter med undervisningen online. Det fungerar mycket bra, berättar Alva.

Alva Schiöler har arbetat som lärare i svenska som främmande språk på Folkuniversitetet i Stockholm sedan 2017. Parallellt med undervisandet utbildar hon sig till gymnasielärare i svenska och svenska som andraspråk.

Hur har du kunnat hjälpa dina kollegor som också undervisar i svenska på Folkuniversitetet?

– När vi insåg att vi var tvungna att gå över till distansundervisning började jag gå igenom vilka digitala alternativ som fanns på marknaden. Till slut kom jag fram till att det digitala verktyget Zoom skulle passa oss bäst.

– Jag har haft workshops med lärarna i hur programmet fungerar, och jag har även stöttat dem under lektionstid. Det är nästan så att jag blivit tekniker (självlärd) för att kunna lösa alla tekniska problem, och jag har nog tagit en del av arbetsbelastningen från Zooms kundtjänst, säger Alva och skrattar.

Hur tycker du att det funkar med distansundervisningen?

– Det fungerar mycket bra! Lärarna har varit väldigt flexibla och deltagarna uppskattar verkligen att vi fortsätter med undervisningen.

Vad är svårast med att undervisa online?

– Som lärare måste man vara uppstyrd på ett helt annat sätt än i ett klassrum. Det gäller till exempel att se till att alla inte pratar i munnen på varandra, och att ha koll på tekniken. Man måste också planera lektionerna noga och fråga sig själv när, hur och varför man ska göra olika moment.

Finns det fördelar eller nackdelar med distansundervisningen?

– En stor fördel är att deltagarna kan vara med var de än är. Så länge internetuppkopplingen fungerar så går det utmärkt.

I dessa tider passar det förstås extra bra, med tanke på att det är ganska många som måste hålla sig hemma.

– Nackdelen är att det inte går att vara spontan på samma sätt som vid vanlig fysisk undervisning, framför allt inte i början när man håller på att lära sig programmet.

Hur går en lektion till?

– Ungefär som en vanlig lektion. Eleverna och läraren kopplar upp sig till kursens virtuella klassrum. Det mesta som man kan göra i det fysiska klassrummet går att göra även i det virtuella, som att lyssna på ljudfiler, titta på videoklipp, ha helklass- och smågruppsdiskussioner. Läraren kan spegla sin skärm och på så sätt både visa power point-presentationer och skriva i realtid.

Alva Schiöler. Foto Folkuniversitetet

– Ju mer man lär sig programmet, desto mer förstår man hur många möjligheter som finns. Det finns jättemånga roliga funktioner, till exempel kan man chatta, skicka olika reaktioner i form av smileys, räcka upp handen och annat kul. Även deltagarna kan spegla sina skärmar, vilket kan vara användbart om de har presentationer eller om de ska visa varandra saker när de är inne i grupprum.

Hur ser framtidens undervisning ut tror du?

– Vi kan, och bör, aldrig ersätta den fysiska klassrumsundervisningen, men online-undervisning är ett bra komplement. Det gör att fler kan gå kurser, även de som har långa pendlingstider eller av andra anledningar inte har möjlighet att ta sig till Folkuniversitetet.

– Jag är definitivt en förespråkare för teknik, så länge man funderar på varför man använder det och på vilket sätt det gör undervisningen bättre. Jag tror att vi kommer se fler distanskurser i framtiden, inte minst med tanke på att många skolor nu tvingas sätta sig in i hur det fungerar.

Mer information om Folkuniversitet

<https://www.folkuniversitetet.se>



Kvinnokraft i Järva inspirerar

Kvinnokraft Järva är ett projekt för låg- eller utbildade nyanlända kvinnor i området som startades i början av året. Projektet ska samla, inspirera och informera.

Innan coronakrisen sökte man upp kvinnorna genom att knacka dörr på boenden och två stadsdelsmam-mor som är knutna till projektet hjälper till med rekrytering.

– Just nu har vi ungefär 50 kvinnor och blir fler och fler, säger **Anna Hansson** som är projektledare.

Grupperna har haft flera möten och studiecirkel, där de själva fått ställa frågor och informerats om utbildning och yrkesvägar.



I och med coronaviruset hålls alla träffar nu digitalt.

Inom ramarna för projektet har även ett mentorskapsprojekt lanserats, "mentor-online". Det är ett ömsesidigt utbyte kvinna till kvinna, och de första deltagarna har börjat ta kontakt med varandra.

Det här är ett samverkansprojekt mellan **Spånga-Tensta, Rinkeby-Kista, Studieförbundet Stockholms län** och **Jobbtorg**.

Studieförbundet Stockholms län

<https://www.studieforbundet.se>





Skivsläpp firades med livestream

I Wish I was a Fish hade i samband med senaste skivsläppet planerat en releasefest som inte kunde genomföras pga rådande situation. I Wish I was a Fish bestämde sig då istället för att livestreama en releasefesten från Evelyn Stockholms lokaler på Södermalm, ett mycket uppskattat evenemang! Evelyn är en del av studieförbundet Kulturens verksamhet.

<https://www.youtube.com/watch?v=RnYzCCgKBuk&t=327s>



Med fikarummet som studio

Att snabbt ställa om fysisk folkbildningsverksamhet till digital kräver ibland okonventionella metoder. Från ett mötes- och fikarum i NBV Östs lokaler i Stockholms city sänds sedan två månader tillbaka livestreamade konserter.

Med sina nyvunna erfarenheter av att livestreama musik i liten skala har två verksamhetsutvecklarna hjälpt till att den s.k. all- och sprallsången på Stallet (intill Kungsträdgården) för personer med funktionsvariationer kunnat genomföras digitalt.

<https://www.nbv.se/avdelningar/ost/>



Stockholms läns Bildningsförbund (SLB) är folkbildningens gemensamma mötesplats i Stockholms län. Vårt arbete syftar till att stärka folkbildningen, att bevaka folkbildningens intressen och att aktivt företräda medlemmarna.



STOCKHOLMS LÄNS
BILDNINGSFÖRBUND

Här samlas länets folkbildningsorganisationer för samarbete, erfarenhetsutbyte, utvecklingsarbete och diskussioner.

Våra medlemmar är studieförbund och folkhögskolor i Stockholms län.

Vår uppgift är att:

- att sprida information och kunskap om folkbildning, bland annat genom vårt nyhetsbrev Folkbildning i Länet och vår hemsida.
- att ge service i folkbildningsärenden åt kommuner, förvaltningar, våra medlemmar och allmänheten.
- bevaka våra medlemmars intressen.

Stockholms läns Bildningsförbund finansieras via stöd av Region Stockholm samt medlemsavgifter.

Hä en riktigt skön sommar!

Vi önskar alla våra medlemmar och läsare en riktigt skön sommar. Håll er friska och håll avstånd.



Kontaktadress:

Stockholms Läns Bildningsförbund
Nathorstvägen 21 C, 121 37 Johanneshov
www.stockholmslansbildningsforbund.se

Maria Jörfalk, Länsbildningskonsulent
Mob 0706-38 18 30
E-post: maria.jorfalk@stockholmlbf.se

Nyhetsbrevet Folkbildning i Länet:

Ansvarig utgivare: Peter Ericson, ordförande
Redaktör: Maria Jörfalk, Länsbildningskonsulent



Våra medlemmar

ABF
Bilda
Folkuniversitetet
Ibn Rushd
Kulturens bildningsverksamhet
Medborgarskolan
NBV
Sensus
Studiefrämjandet
Studieförbundet Vuxenskolan

Alma folkhögskola
Birkagårdens folkhögskola
Bosöns folkhögskola
Botkyrka folkhögskola
Bromma folkhögskola
Fryshusets folkhögskola
Hagabergs folkhögskola
Jakobsbergs folkhögskola
Kaggeholms folkhögskola
Lillsveds folkhögskola
Långholmens folkhögskola
Paideia folkhögskola
Runö folkhögskola
Röda Korsets folkhögskola
S:t Birgittas folkhögskola
Sankt Ignatios folkhögskola
Scouternas folkhögskola
Sigtuna folkhögskola
Skarpnäcks folkhögskola
Skeppholmens folkhögskola
Stadsmissionens folkhögskola
Sundbybergs folkhögskola
Södertörns folkhögskola
Södra Stockholms folkhögskola
Tollare folkhögskola
Vårdinge By folkhögskola
Väddö folkhögskola
Ågesta folkhögskola