

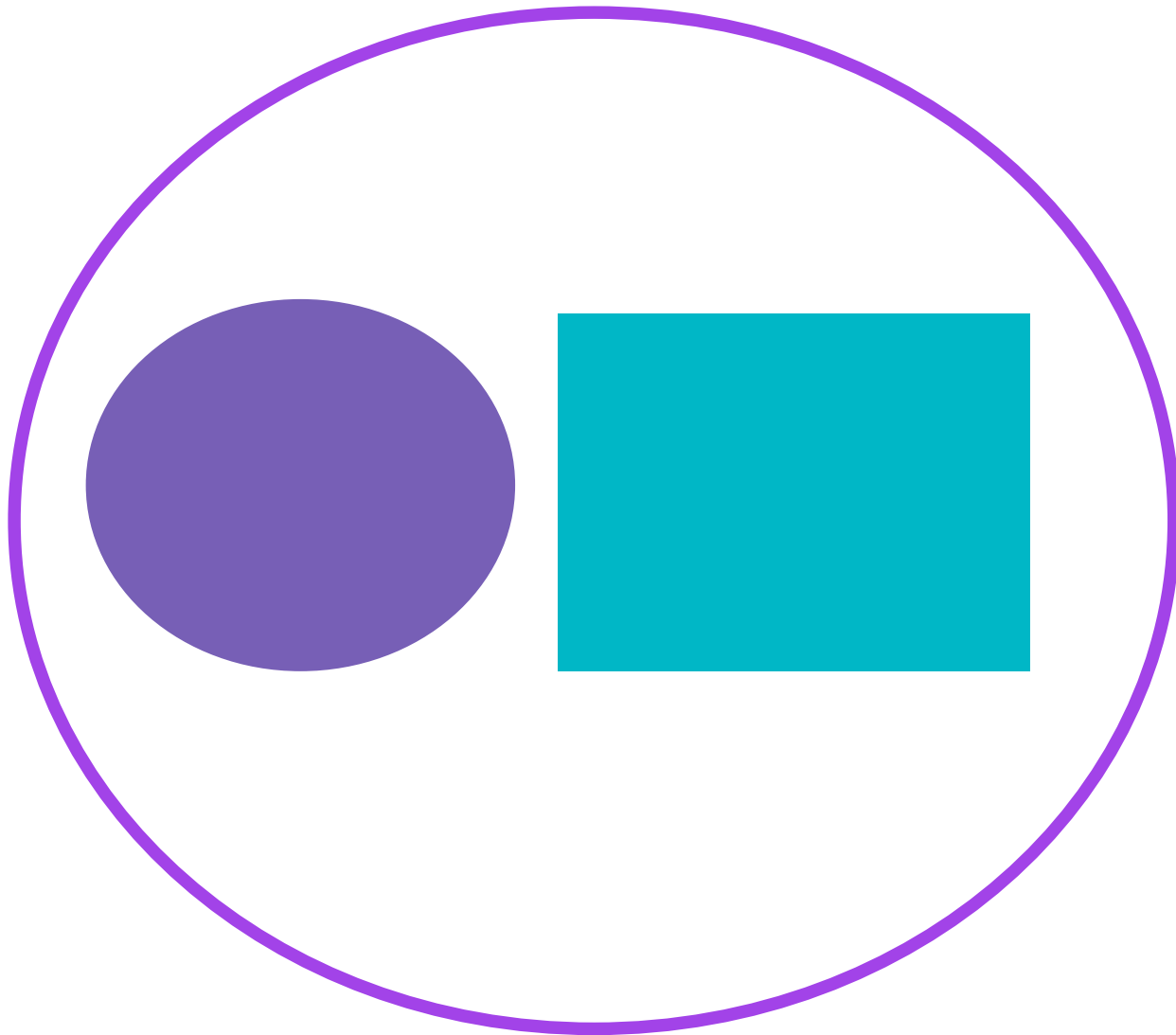
Kommunicera och bemöta normmedvetet

Erika Edquist 2015-10-01



Normkritik handlar om
att synliggöra det
osynliga

Vad ska bort?



Hudfärgat plåster?



Normen är det som inte nämns



Men vem är det som är normen,
och vad spelar det för roll?

Det handlar om makt



Stefan Löfven



Fredrik Reinfeldt



Göran Persson



Carl Bildt



Ingvar Carlsson



Ola Ullsten



Torbjörn Fälldin



Olof Palme



Tage Erlander



Per Albin Hansson



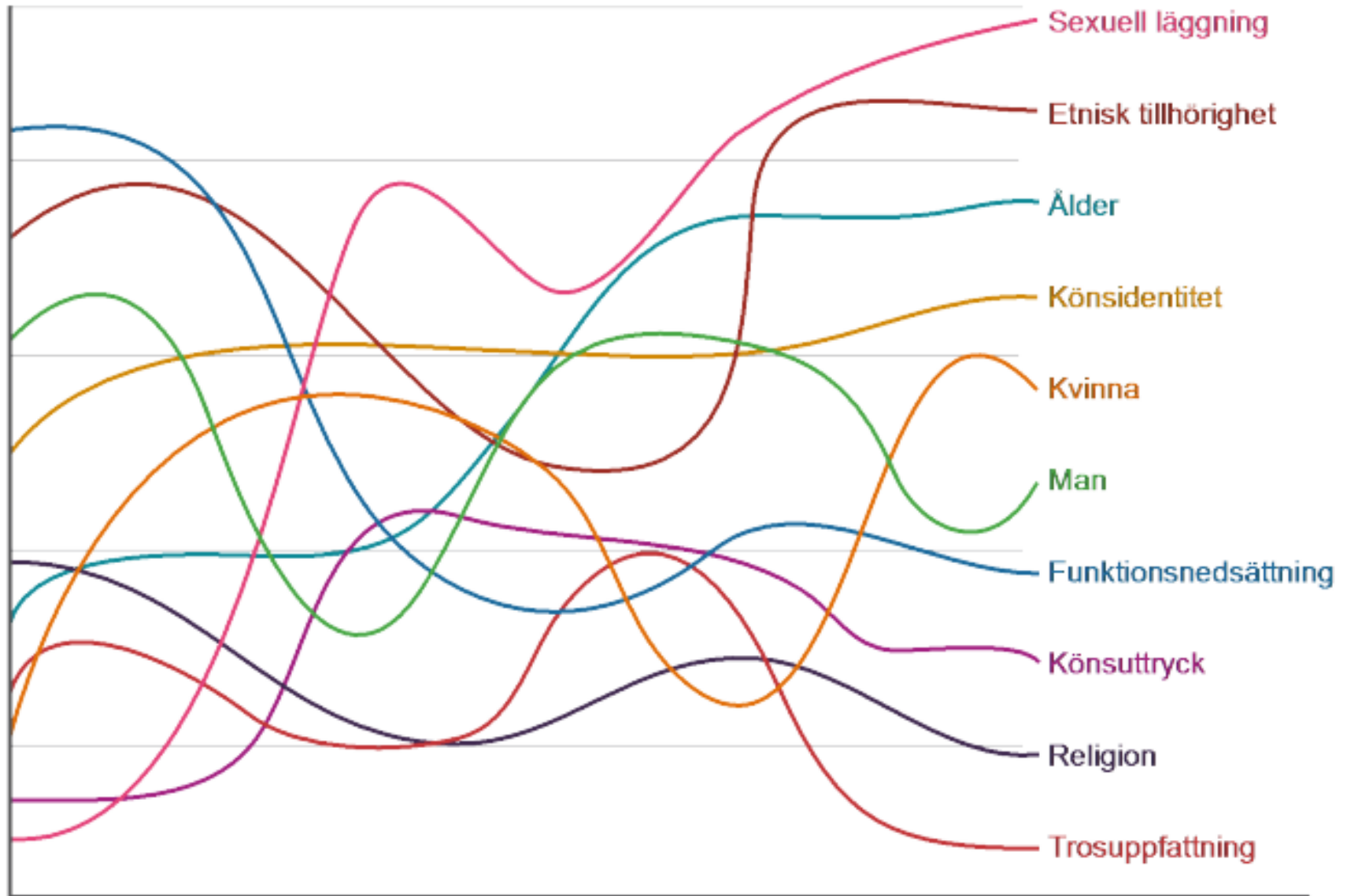
Sociala kategorier

Diskriminerings- grunder

- Kön
- Könsidentitet eller könsuttryck
- Sexuell läggning
- Ålder
- Etnisk tillhörighet
- Religiös tillhörighet
- Funktionalitet
- Utbildningsnivå
- Socio-ekonomisk klass
- ...



Intersektionalitet



VAD ÄR DET VI GÖR
NÄR VI GÖR SOM VI
BRUKAR?

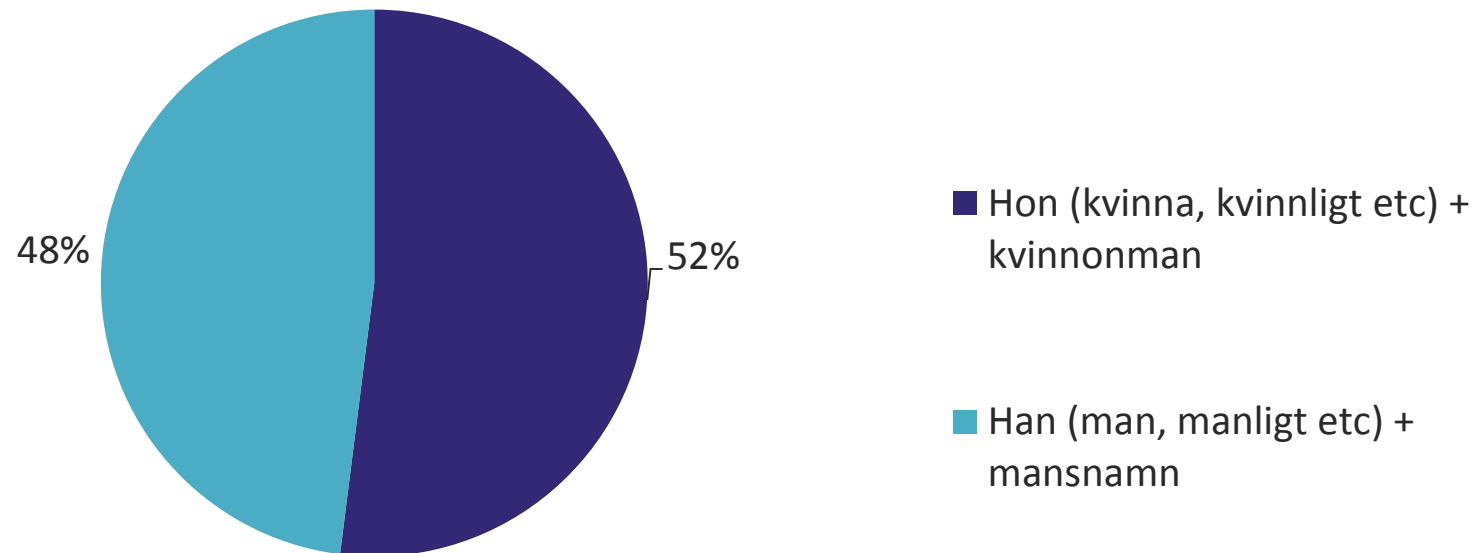




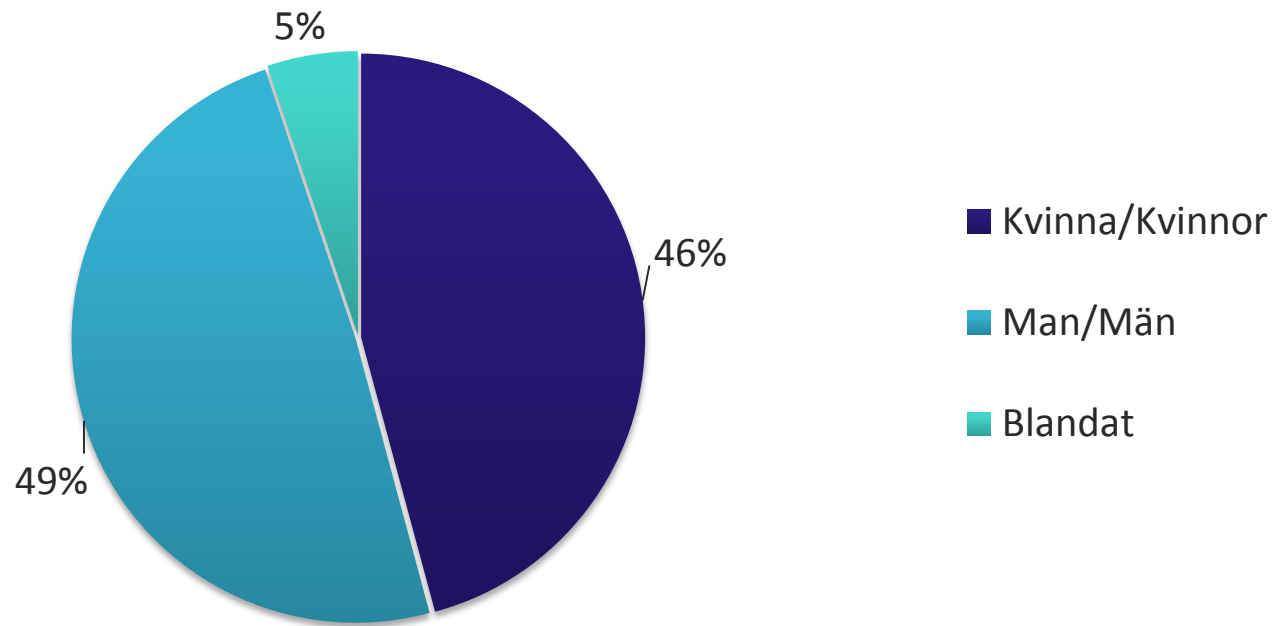
Granskning av kommunikation ur ett normkritiskt perspektiv



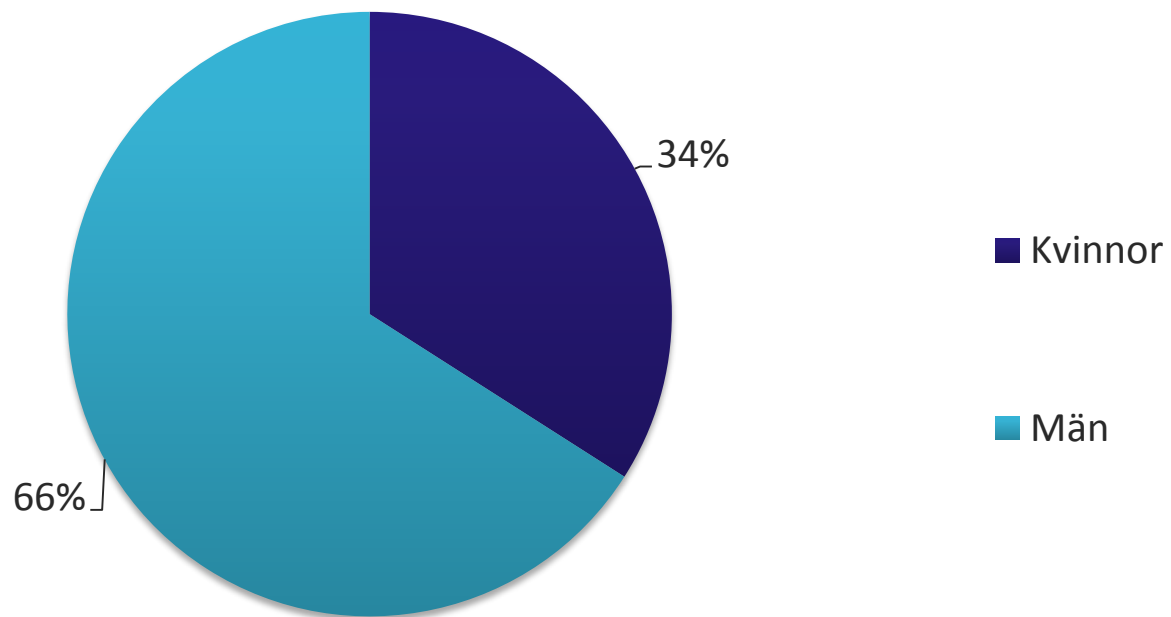
Kvinnor och män i text



Kvinnor och män i bild



Citat



Medvetenhet kring kön, men ibland stereotyp...

The collage consists of four photographs arranged on a light green background. Each photo has a large number overlaid on it, and some have additional text.

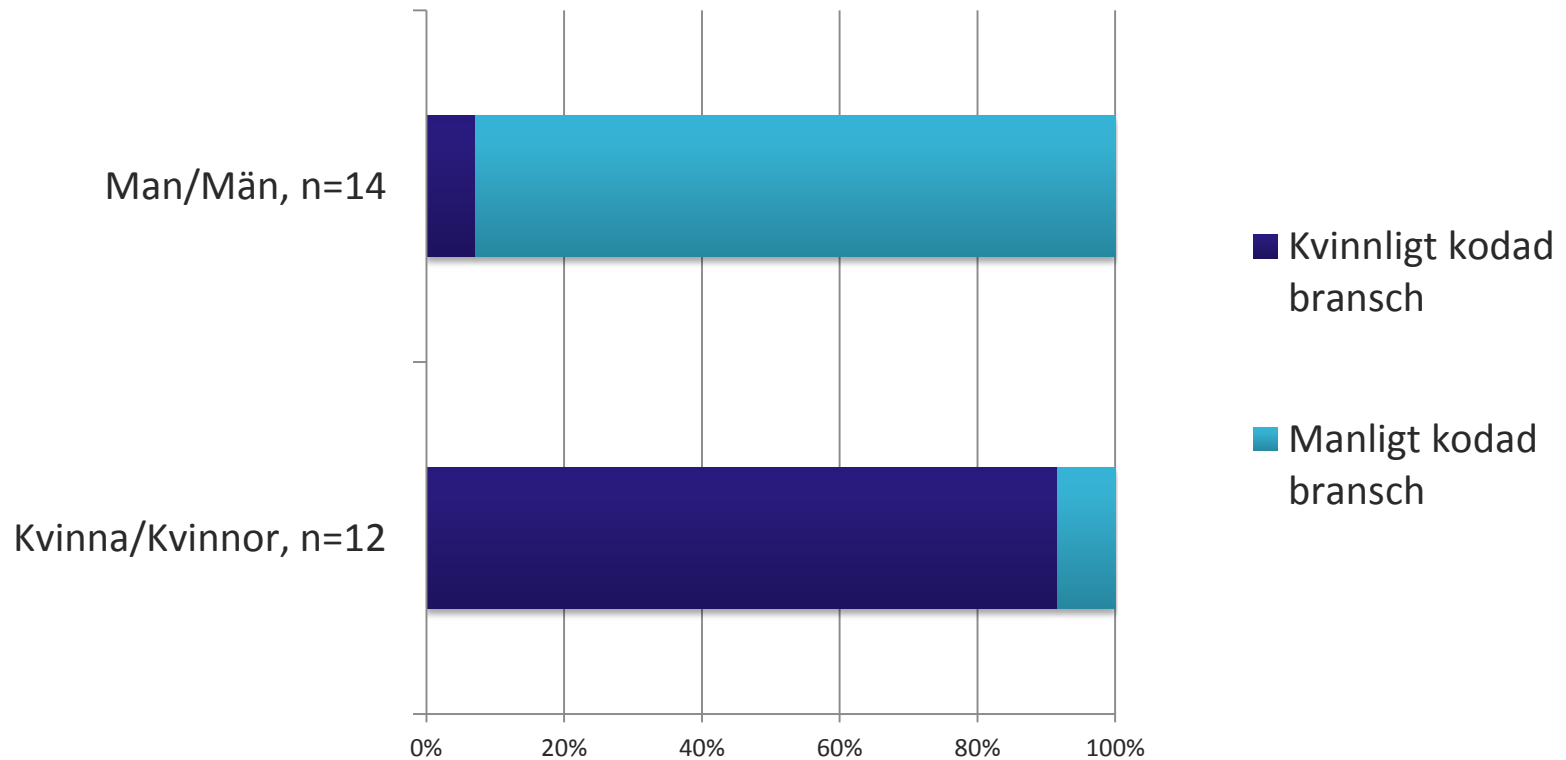
- Photo 4:** A man in a red shirt is smiling from a circular hatch on the deck of a white boat. The number '4' is overlaid in green. Text below the photo reads: "Ryds båtar satsar framåt med privata ägare."
- Photo 6:** A close-up of a bunch of dark purple grapes hanging from a vine. The number '6' is overlaid in white.
- Photo 8:** A woman with blonde hair and glasses is holding a red dress on a hanger. Next to her is a white wedding dress hanging on a hanger. The number '8' is overlaid in black. Text at the bottom right reads: "Joanna Antoniuk är årets nybyggare".
- Photo 3:** A portrait of a smiling woman with dark hair, wearing a black top. The number '3' is overlaid in white.

Below the photos, the word "Innehåll" is written in a white, typewriter-style font. Below that, a list of items is shown:

- 3. Aktuellt
- 8. NotisEEN
- 10. Kursprogrammet
- 12. Prata pengar med oss!

At the bottom left, the text "Att vågal" is written in a white, typewriter-style font.

Brist på normbrytande val av bransch i bild



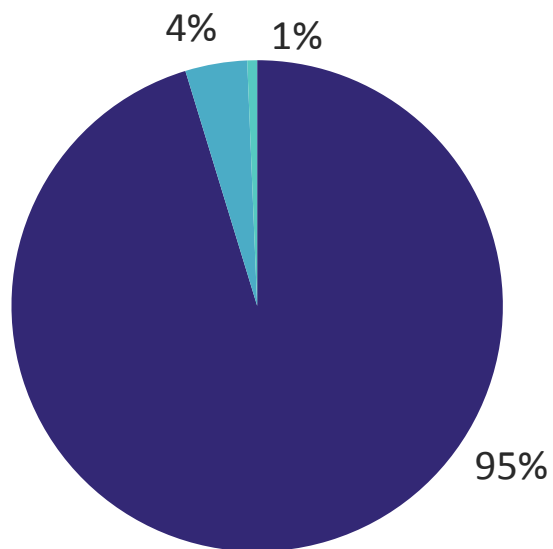
Hur normbrytande "vågar" vi vara?



"Form som formar" Karin Ehrnberger, industridesigner



Den vita normen lever kvar



- Tillsynes svensk bakgrund
- Tillsynes utländsk bakgrund
- Grupp med olika bakgrund

	Icke-svenska	Svenska	Totalt antal
Kvinnonamn	24 %	76 %	139
Mansnamn	8 %	90 %	170
Totalt	15 %	85 %	309





Förändring och resultat

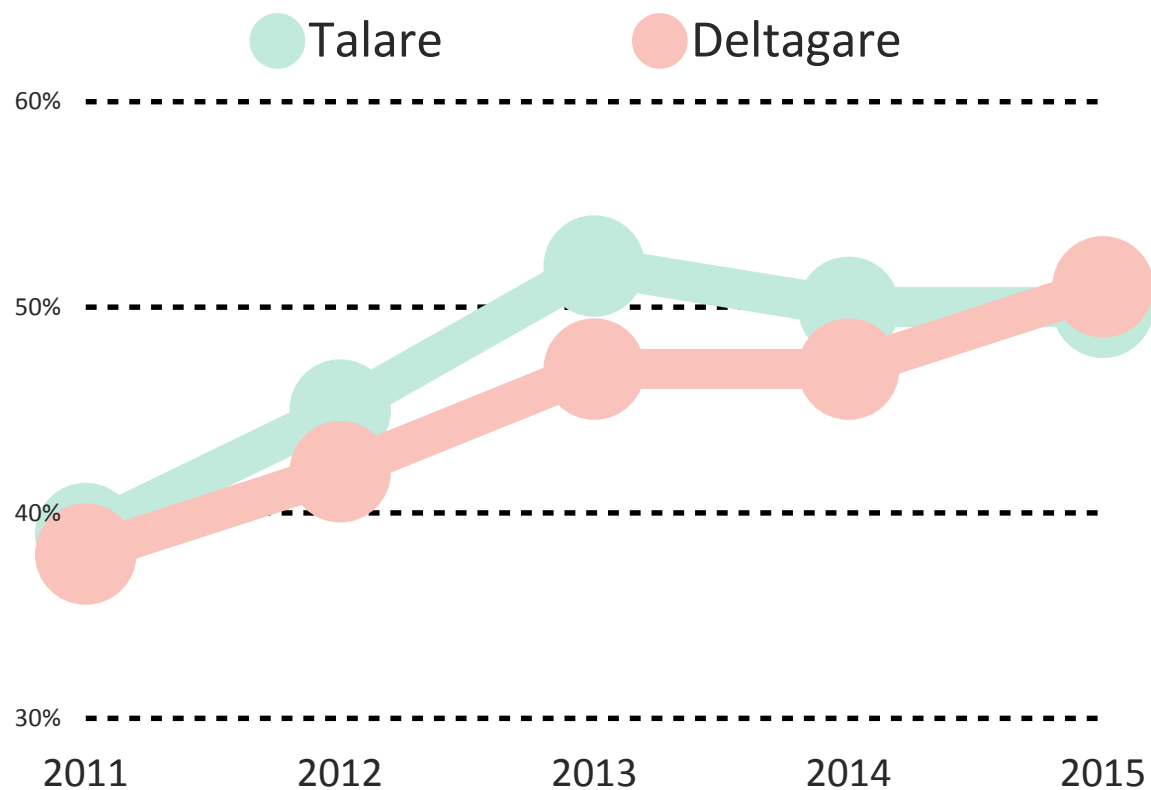
Arbetat in rapporten i befintlig policy

Förmedlat rapporten till sin reklambyrå och till koncernen nationellt

Visat på utvecklingsmöjligheterna med en större bredd i gemensam bildbank



Representation av kön



Media Evolutions föreläsningar



Breddade nätverk och kanaler

Vilka nätverk använder vi oss av?

Vem riktar sig dessa nätverk till?

I vilken typ av sammanhang syns vi?

Vilka andra potentiella forum finns?

Vilka alternativa kanaler och nätverk finns?





Normkritisk bemötande hos Skatteverket



Observation vid lokala skattekontor

Medlyssning vid telefonsamtal till
skatteupplysningen

Fanns inga signifikanta skillnader i
samtalstid mellan könen

Ärendena löses lika ofta för kvinnor
som för män

Arbetat in granskningen i nationell
bemötandeutbildning för samtliga
anställda



Skillnader i bemötande

Män blev oftare eskorterade rätt, kvinnor fick gå själva

Av dem som hamnat fel var samtliga kvinnor

Män fick fler följdfrågor, mer extra information och mer kontakt på "golvet"

Vid besök av heteropar fick männen oftare ögonkontakt och frågor – särskilt om personerna hade utländsk bakgrund

Mer skratt och skämtsam jargong med män



Granska er själva!

Vem kommunicerar och vem når vi?

Hur kommunicerar vi?

Hur bemöter vi?

Hur ser våra rutiner och riktlinjer ut?

Hur budgeterar och prioriterar vi?

Vad är det vi gör när vi gör som vi brukar?



Välkommen att höra av dig!



Erika Edquist
0720 766 571
erika.edquist@kontigo.se

Kontigo erbjuder normkritiska och genusmedvetna granskningar, analyser, utvärderingar samt kompetensutveckling och stöd till strategisk utveckling.

